

绝密★启用前

绝密★启用前

座位号

# 2016年专升本基本乐理考试试卷

## A卷

(满分: 100 分)

题目	一	二	三	四	五	六	总分	复核人
得分								

注意事项:

考生须用钢笔、水笔或圆珠笔将答案直接答在答题纸上。

得分	评卷人	复核人

### 一、填空题(本大题共 15 小题, 每空 1 分, 共 40 分)

- 1, 乐音具有四种性质分别是: ( )、( )、( )、( )。
- 2, 基本音级的名称分为两种体系, 即 ( ) 和 ( )。
- 3, 五种变化音符号分别是: ( )、( )、( )、( )、( )。
- 4, 拍号的上方数字表示 ( ), 下方数字表示 ( )。
- 5, 音乐术语 Lento 和 Allegretto 分别表示的意思是 ( ) 和 ( )。

6, 由本音与上方相邻音快而均匀地交错组成的称为 ( ), 用 ( ) 表示。

7, 小三度转位之后的名称是 ( ); 增四度转位之后的名称是 ( ); 大七度转位之后的名称是 ( ); 减八度转位之后的名称是 ( )。

8, 常见的四种七和弦是 ( )、( )、( )、( )。

9, E 大调的平行调式是 ( )。

10, 和声大调要用临时变音记号降低 ( ) 级; 和声小调要用临时变音记号升高 ( ) 级。

11, 导音为 E 的自然大调是 ( )。

12, G 羽调式的宫音是 ( )、商音是 ( )、角音是 ( )、徵音是 ( )。

13, 中国传统的五声调式除了五个正音之外, 还包括了四个偏音, 分别的名称是 ( )、( )、( )、( )。

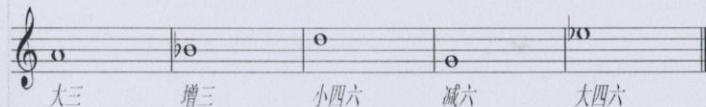
14, 把一首音乐作品不加改变地从一个调转移另外一个调, 称为 ( )。

15, 在五声调式加入 ( ) 和 ( ) 的七声音阶, 称为燕乐音阶。

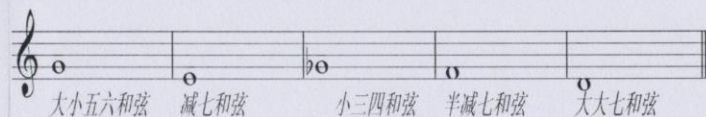
得分	评卷人	复核人

二、按要求构和弦(本大题共2小题, 每小题10分, 共20分)

1, 以下列指定音为三音构指定和弦 (每题 2 分, 共 10 分)



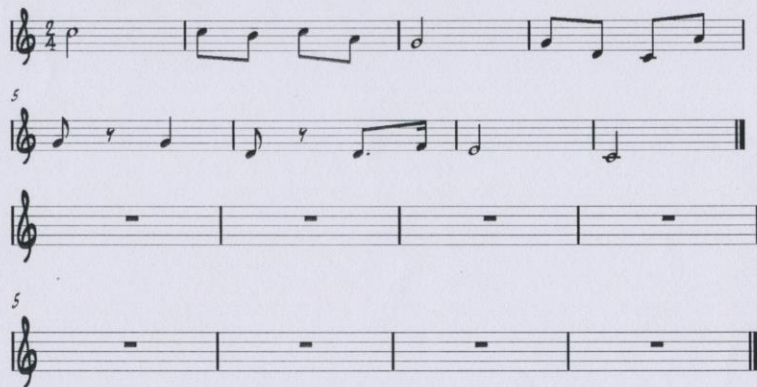
2, 以指定音为根音构指定和弦 (每题 2 分, 共 10 分)



得分	评卷人	复核人

三、译谱题(本大题共1小题, 每小题10分, 共10分)将下列8小节旋律移至到 A

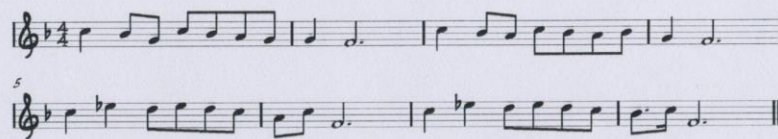
大调上, 请用调号写作, 不准用临时变音写作。



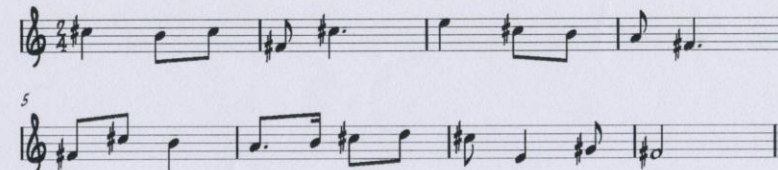
得分	评卷人	复核人

四、分析调式、调性(本大题共3小题, 第一小题5分, 第二小题10分, 第三小题15分, 共30分)

1, ( )



2, ( )



3, ( ) 转 ( )

